



Ateliers autour du spectacle « *La méthode du Dr Spongiak* »

Les interprètes du spectacle proposent aux spectateurs de retrousser leurs manches et d'éveiller leur créativité pour faire, à leur tour, du théâtre d'ombres. Pour fabriquer une silhouette, il faut peu de choses : de quoi découper, perforer, articuler et une source de lumière pour projeter des créations inédites. Ensuite, il s'agit de faire vivre les marionnettes en les manipulant et en leur donnant des voix, c'est-à-dire, en jouant ! Quelques règles de base seront expliquées aux apprentis qui pourront présenter de courtes scénettes inventées.

Ateliers proposés sur le plateau, avant ou après une représentation

CREATION DE MARIONNETTES, avec 1 ou 2 artistes

Chaque participant crée une silhouette et apprend à la manipuler et à lui donner voix, en jouant de courtes scénettes.

CREATION SONORE, avec 1 musicien

Découverte de l'illustration sonore en bruitant un cartoon projeté sur un écran géant. Le musicien apporte différents instruments. Les participants peuvent également apporter leurs « objets sonores ».

CREATION TRIO, avec les 3 artistes

Les participants ont l'occasion de créer une silhouette, d'aborder la manipulation, de jouer de courtes scénettes et de découvrir le travail d'illustration sonore.

Infos pratiques

Public:

Dès 5 ans en famille, dès 6 ans avec la classe, dès 7 ans pour la création sonore.

Nombre de participants:

jusqu'à 15 participants / 1 artiste

jusqu'à 20 participants / 2 artistes

jusqu'à 25 participants (ou une classe) / 3 artistes

Durée de l'atelier: 1h30 maximum.

Prévoir 1h30 de battement entre la fin de l'atelier et une représentation ou 45 minutes de battement entre la fin d'une représentation et l'atelier.

Matériel à prévoir par l'organisateur:

Pour l'atelier marionnettes:

- carton récupéré parmi les emballages (propres) de riz, céréales, ... et filets de fruits ou tout papier ajouré.

- Diverses gélatines usées (théâtre)

- 2 ou 3 grandes tables pour bricoler debout (pas de chaises), à placer à proximité de la scène pour permettre aux participants de circuler facilement des tables aux rétroprojecteurs.

Pour l'atelier de création sonore : un vidéoprojecteur et écran (ou mur blanc).

Contact : Anne Jaspard
annejaspard.diffusion@gmail.com
T 0032/85 23 20 05
www.moquetteprod.be